

# Art Building

## Artistas de rua

«Transformar obras em obras de arte» é a filosofia de um projecto que anda a animar as ruas da cidade de Lisboa. A ideia é simples,

e junta o útil ao agradável. Útil porque todas as intervenções de reabilitação urbana têm de ter uma lona de protecção, as habituais grande faixas brancas que protegem os transeuntes do trabalho de construção civil em curso. Agradável porque através da Art Building, uma iniciativa da Mainside Investments, essa lona transforma-se numa enorme tela ou suporte para uma intervenção artística. No fundo, é a reinvenção do habitual cartaz que diz «pedimos desculpa pelo incómodo, tentaremos ser breves», que se transforma em espaço de criatividade e provocação. *Peek to Heaven*, de Lucas Milà, 26 anos, foi o vencedor do segundo concurso, para os Restauradores (a primeira é de Tiago Batista, e está na Rua Vitor Cordon). Baseada na ideia de embrulho e de curiosidade, o artista barcelonês concebeu uma instalação em que sete pessoas (o avô, a mulher de 50 anos, o varredor de ruas, o estudante, o



criado, a rapariga e o homem do quiosque de jornais) estão empoeiradas uns em cima dos outros para conseguirem espreitar para o interior da obra. O que tanto pode ser entendido como um olhar para o que de facto está a ser executado, quanto para o interior da Arte. *Rua Jardim do Regedor, Lisboa, ao longo do período da obra*

